



Association gréco-suisse  
Jean-Gabriel Eynard  
Genève

## PROGRAMME Automne 2021

Voici le programme proposé aux membres pour l'automne 2021 :

- **Jeudi 28 octobre 2021, Université de Genève, Uni Bastions, salle B 108, 18 h 30**
  - Conférence préparatoire à l'excursion par le Prof. Paul Schubert :  
« La Grèce antique face à ses monstres »
  
- **Samedi 30 octobre 2021**, excursion à Bâle pour visiter l'exposition « Tierisch! Tiere und Mischwesen in der Antike » puis visite du Musée d'ethnographie de Neuchâtel (inscription obligatoire).

Les Grecs ont imaginé des monstres de toutes sortes : un seul œil au milieu du front, un mélange de chèvre, de lion et de serpent, un chien à trois têtes, ou encore des animaux à cent yeux ou cent bras ! Le catalogue est lui-même monstrueux. Tous ces êtres étranges ont-ils quelque chose à nous apprendre sur la manière de penser des habitants de la Grèce ancienne ? Un parcours en zigzag parmi les bizarreries zoologiques nous aidera à remettre un peu d'ordre dans tout cela.

- **Jeudi 18 novembre 2021, salle B106, Uni Bastions, 18 h 30**

Grande soirée « Qui était François Portus, qui a enseigné le grec à l'Académie de Calvin ? », suivie par un apéritif grec, où nous aurons le privilège d'écouter les communications de deux orateurs exceptionnels et bien connus de nos membres :

- Prof. Cléopâtre Montandon : « Francesco Porto. Le parcours mouvementé d'un Crétois en Italie au XVIIe siècle »

À l'âge de 15 ans, François Portus, né en Crète en 1511, se rend à Venise pour représenter un marchand de la ville de Handakas. Qui aurait pensé qu'il deviendrait un humaniste reconnu par ses pairs dans toute l'Europe ? Il enseigna la langue et les textes grecs anciens à Modène puis, invité par Hercule d'Este II à l'Université de Ferrare. Ses cours suscitaient l'admiration des étudiants et érudits locaux. Ami de réformés italiens, proche de Renée de France, il a été persécuté à plusieurs reprises par l'Inquisition. Fuyant l'Italie, il arrive à Genève en 1562.

- Prof. André Hurst : « Les notes de Portus : un écho précieux de son enseignement »

Lorsque Portus, après une trajectoire parfois difficile en Italie, accepte en 1562 de se fixer à Genève pour y enseigner le grec, il y devient le vrai fondateur de la tradition d'études grecques dans le cadre de l'Académie nouvellement fondée. Nous devons à son fils Émile, devenu son collègue dès 1569, la publication de notes de ses cours. Ces documents nous permettent en quelque sorte de prendre place aux côtés des élèves qui ont eu François Portus pour maître dans les années d'intense activité qui ont précédé sa mort (1562-1581).

Nous vous signalons la tenue cet automne de deux expositions pouvant vous intéresser au Musée d'art et d'histoire de Genève : « Genève et la Grèce. Une amitié au service de l'indépendance » et « Le goût de l'antique. Anna et Jean Gabriel Eynard ». Nous avons le plaisir de vous proposer une visite guidée (sur inscription) de ces deux expositions le :

- **Mercredi 8 décembre 2021, Musée d'Art et d'Histoire de Genève, 16 h 30**
  - Visite guidée par le commissaire, Mme Béatrice Blandin, conservatrice